

Говор на телото

д-р Јасмина МИРОНСКИ

Говорот на телото

- Што зборуваме (7%)
- Како зборуваме (38%)
- Како се однесуваме (55%)



Лош пример

- Затвореност кон публиката



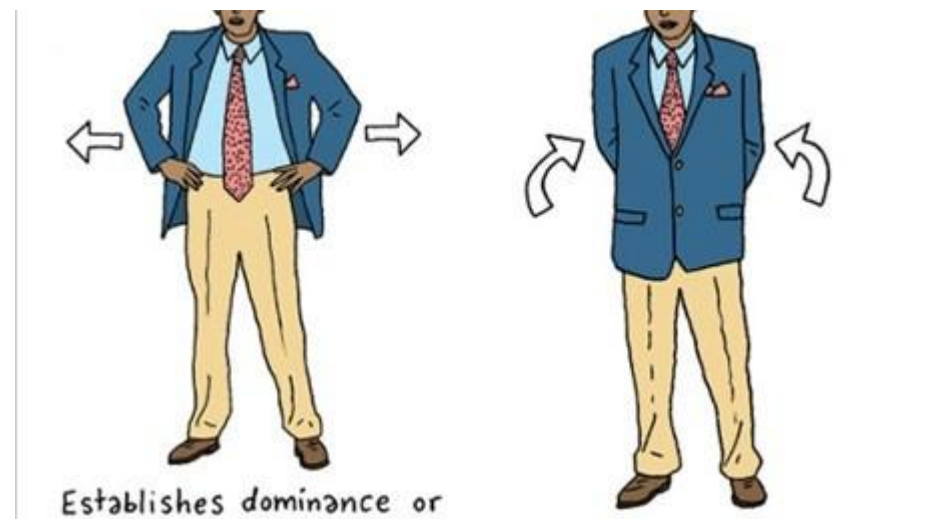
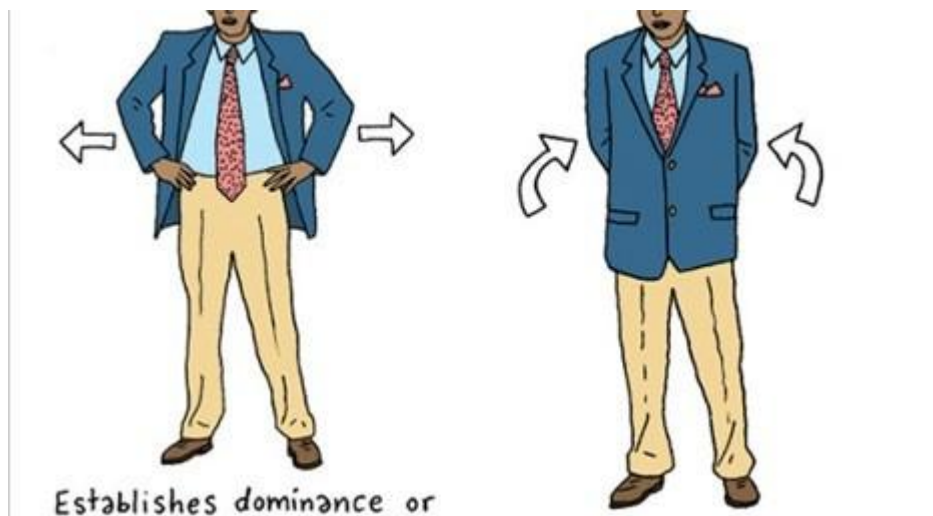
Лош пример

- Незаинтерсираност кон публиката



Лош пример

- Показување ароганција



Добар пример

- Отвореност кон публиката

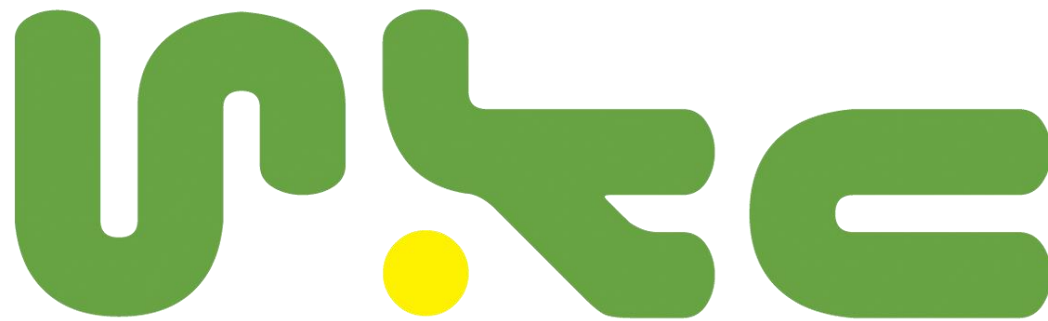


Добар пример

- **Заинтересираност**



И Н С Т И Т У Т



ЗА КОМУНИКАЦИСКИ СТУДИИ